



## Índice

1. Introducción
2. Acceder en modo Editor
3. Explorando el escritorio de wordpress.com
4. Administración de Entradas
  - 4.1. Añadir nueva entrada
  - 4.2. Editar una entrada existente
  - 4.3. Eliminar una entrada
5. Administración de Categorías
6. Administración de Etiquetas de las entradas
7. Administración de contenido multimedia
8. Administración de Páginas
9. Administración de Comentarios
10. Administración del Perfil
11. Apariencia y Temas

### Redes:

**Canal Facebook:** <https://www.facebook.com/CeIBAxSustentabilidad>

**Canal Twitter:** <https://twitter.com/CeibaOficial>

**Canal Youtube:** [https://www.youtube.com/channel/UCCKvFhDjl-eAYc\\_fzUU87hQ](https://www.youtube.com/channel/UCCKvFhDjl-eAYc_fzUU87hQ)

**Video 1:** <https://www.youtube.com/watch?v=jTV2OVU-TOQ>

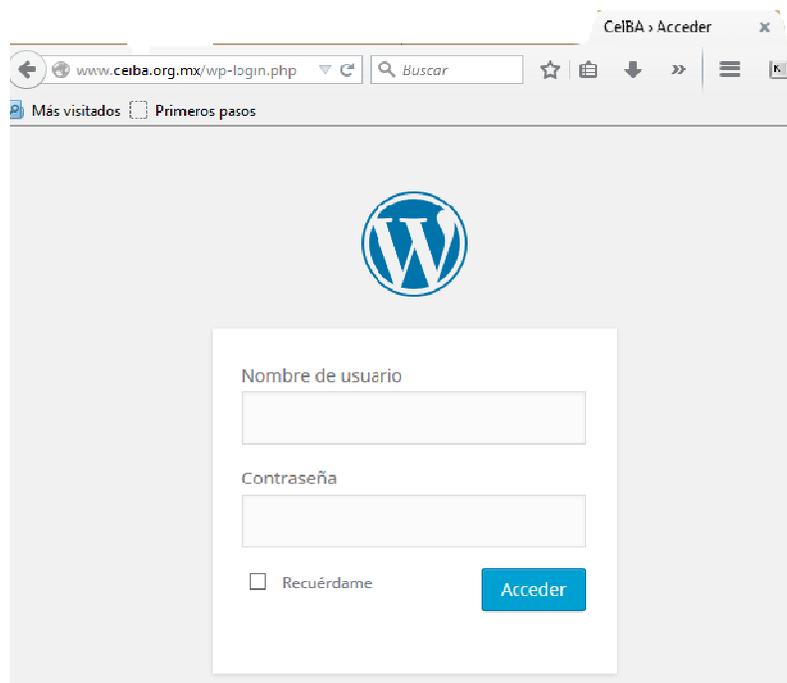
Reforma energética y medio ambiente, Ramón Carlos Torres Flores, Investigador.

## 1. Introducción

La nueva página de CeIBA está montada sobre la plataforma **WordPress** una de las tres más conocidas. Se tomó dicha selección por ser una plataforma común y cuya funcionalidad es relativamente más simple que otros manejadores de contenido.

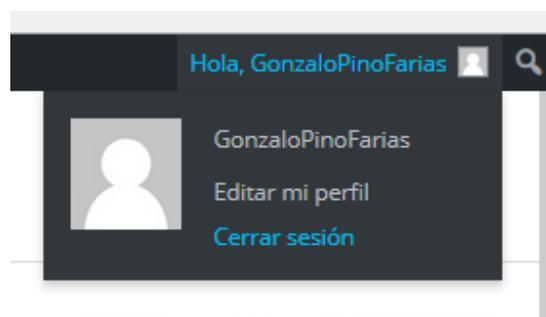
## 2. Acceder en modo Editor: <http://www.ceiba.org.mx/wp-login.php>

Práctica: <http://www.tierradeideas.com/ceiba/wp-login.php> (espejo)

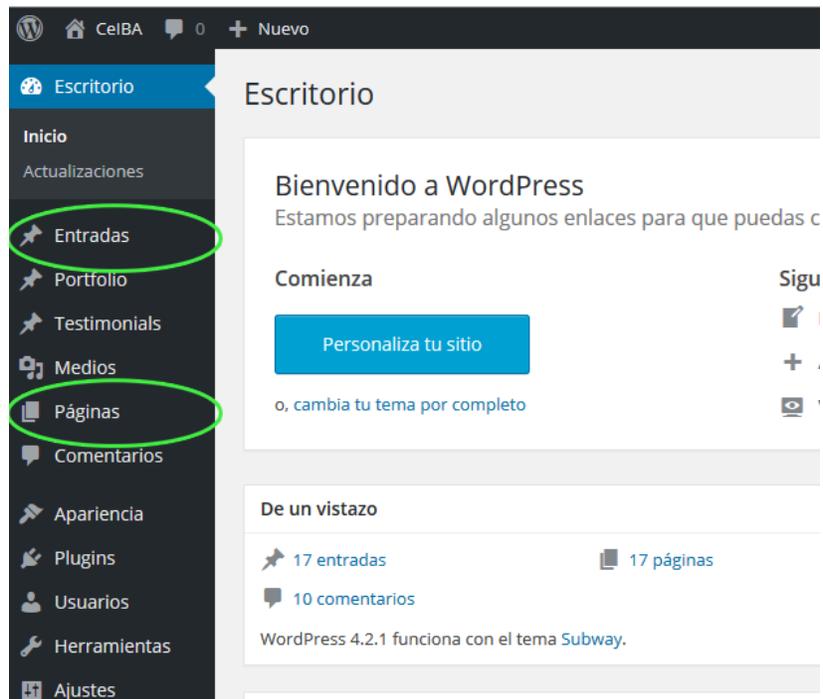


Ponemos el nombre de usuario y contraseña que designamos. Dicho usuario tendrá un nivel de privilegios determinado (Cinco distintos). **La recomendación de seguridad es no utilizar Recuérdame.**

Siempre que terminemos debemos cerrar sesión. (Arriba -derecha)



### 3. Explorando el escritorio de wordpress o panel de administración

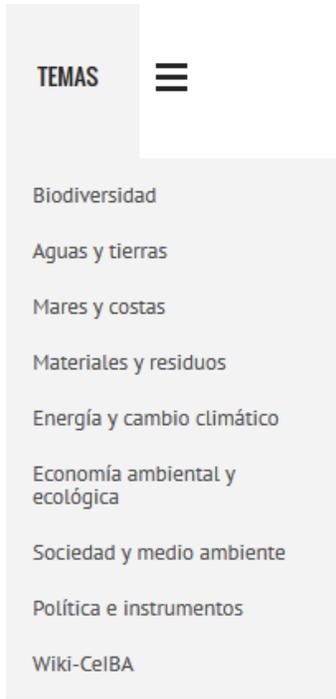


Las dos secciones más importantes de la plataforma son las **Entradas (blog) y Páginas**.

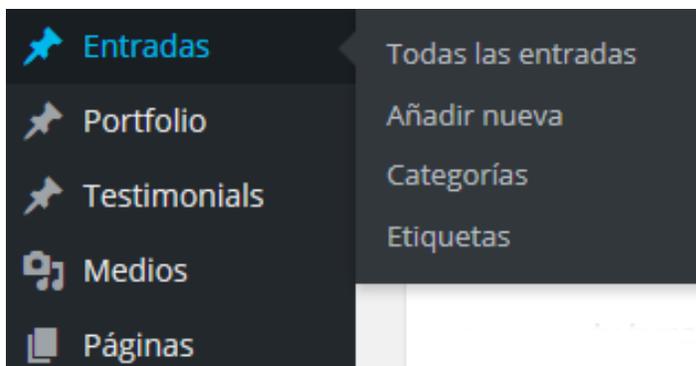
La diferencia importante entre ambas es que las Entradas permiten comentarios y las Páginas son principalmente para contenidos fijos.

#### 4. Administración de Entradas

Para poder recibir comentarios en la sección de **TEMAS** se determinó que todas fueran entradas. Todas las pestaña que vemos son primero una categoría temática dentro de cada una tenemos los contenidos (llamadas entradas y ordenadas por orden cronológico).



4.1. Todas las entradas (dentro del sistema)





Al posionarnos en el título de la entrada a editar, aparecen cuatro pestañas

**Si escogemos edición rápida:**

**Título:** Podemos modificar el título

**Slug:** (Seudónimo) (Nombre de la liga si usamos la preferencia en ajustes de wordpress en vez de ?page\_id=4

**Autor:** Aparece la lista de usuarios registrados con derechos a modificar.



**Contraseña:** Privada. No mostrará nada a los visitantes solo se visualizará a los registrados. Y se antepone la palabra **PRIVADO**

## PRIVADO: BIODIVERSIDAD, UNIDAD Y DIVERSIDAD DE LC

La diversidad biológica o biodiversidad es la diversidad c  
seres vivos constituye una unidad porque comparte el mis

**Categorías:** De las categorías creadas, uno puede seleccionar varias categorías para que en esas categorías se visualice la información.

**Etiquetas:** Palabras claves del artículo

**Permitir comentarios:** si o no (contraseña)

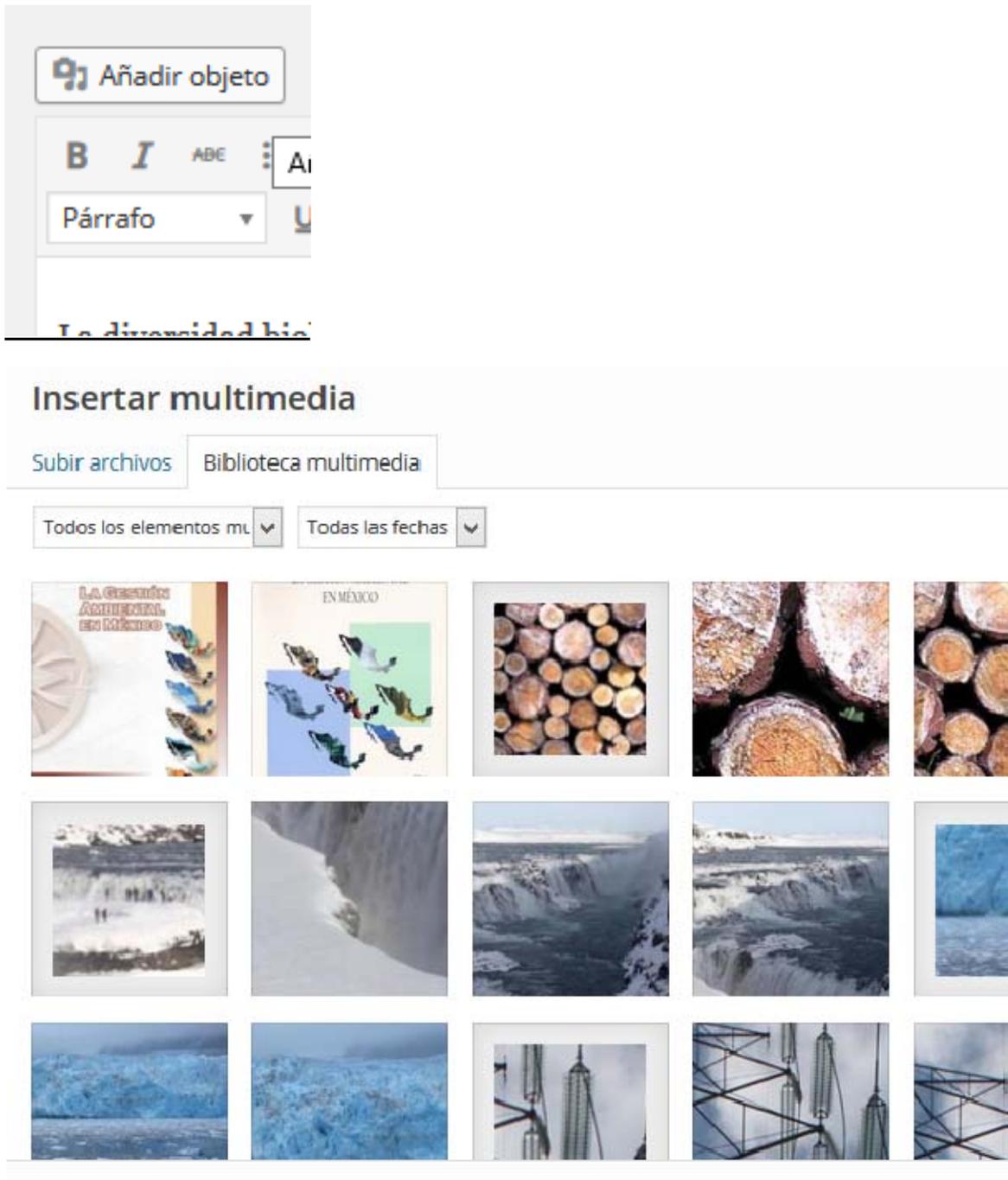
**Permitir pings:** Hacer ping consiste en comunicar a los indexadores y buscadores que nuestro blog ha sido actualizado. Tipo Google pero sólo con blogs y otros buscadores a los cuales también le llegan de una u otra forma esas señales.

### 4.2 Editar una entrada existente Si escogemos editar

The screenshot shows the WordPress 'Edit entry' interface. At the top, there's a header with 'Editar entrada' and a button 'Añadir nueva'. Below that, a message says 'NOTAR: The connections-images folder does not exist. Read more.' The main title of the post is 'BIODIVERSIDAD, UNIDAD y DIVERSIDAD DE LOS SERES VIVOS'. Below the title, there's a permanent link: 'http://www.tierradeideas.com/ceiba/?p=181'. The editor toolbar includes options for 'Añadir objeto', 'Visual', and 'Texto'. The text area contains the following paragraph: 'La diversidad biológica o biodiversidad es la diversidad de tipos de seres vivos en una cierta área o en el conjunto de la Tierra. La inmensa diversidad de seres vivos constituye una unidad porque comparte el mismo tipo de moléculas construidas con carbono (C), hidrógeno (H), oxígeno (O) y nitrógeno (N), más algunos otros elementos en menores cantidades, como el fósforo (P) o el magnesio (Mg), o en trazas, caso de los oligoelementos como el manganeso (Mn), el hierro (Fe) o el yodo (I). Todos los seres vivos constituyen asimismo una unidad porque comparten el mismo código genético, basado en el ácido desoxiribonucleico, la famosa molécula de doble hélice (ADN), así como en ácido ribonucleico (ARN). Este código, descubierto por James Dewey Watson y Francis Crick en 1953, permite entender cómo los seres vivos se reproducen y mantienen continuidad a través de generaciones.'

La edición de texto es parecida a Word.

Podemos **insertar imagen** desde la sección de multimedia:



Imágenes de tamaño estandarizado para armonizar las distintas secciones.

**Ejemplos:**

**770 x 343 pixeles letra A (escala)**

**Alto 12.15 Ancho 27 cm**



**270 x 163 pixeles letra B**

**Alto: 5.75 cm**

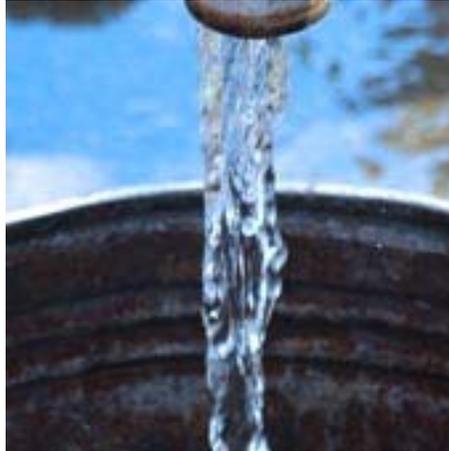
**Ancho: 9.53 cm**





**170 x 170 pixeles letra C**

**6 x 6 cm**

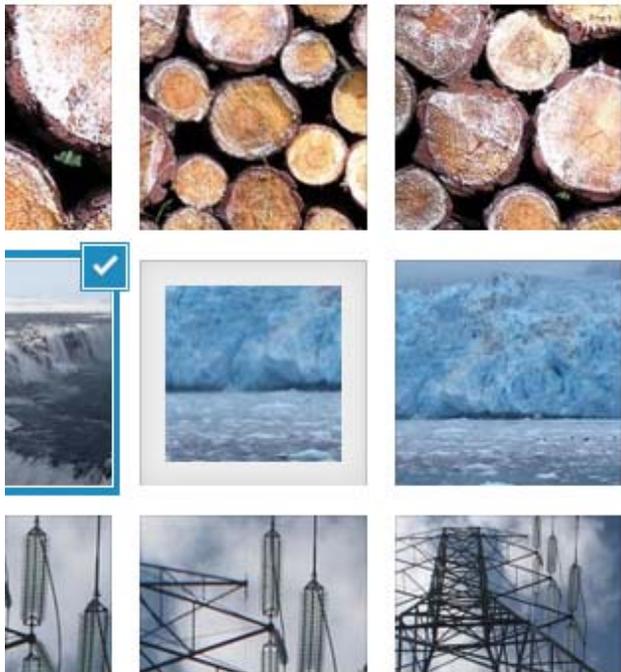


**100 x 100 pixeles letra D**

**3.53 x 3.53 cm**



Buscar



DETALLES DE ADJUNTOS



**hielo01a.jpg**  
20 abril, 2015  
65 kB  
770 × 343  
[Editar imagen](#)  
[Borrar permanentemente](#)

URL

Título

Leyenda

Texto alternativo

[Insertar en la entrada](#)

Texto alternativo

Descripción

**AJUSTES DE VISUALIZACIÓN DE ADJUNTOS**

Alineación

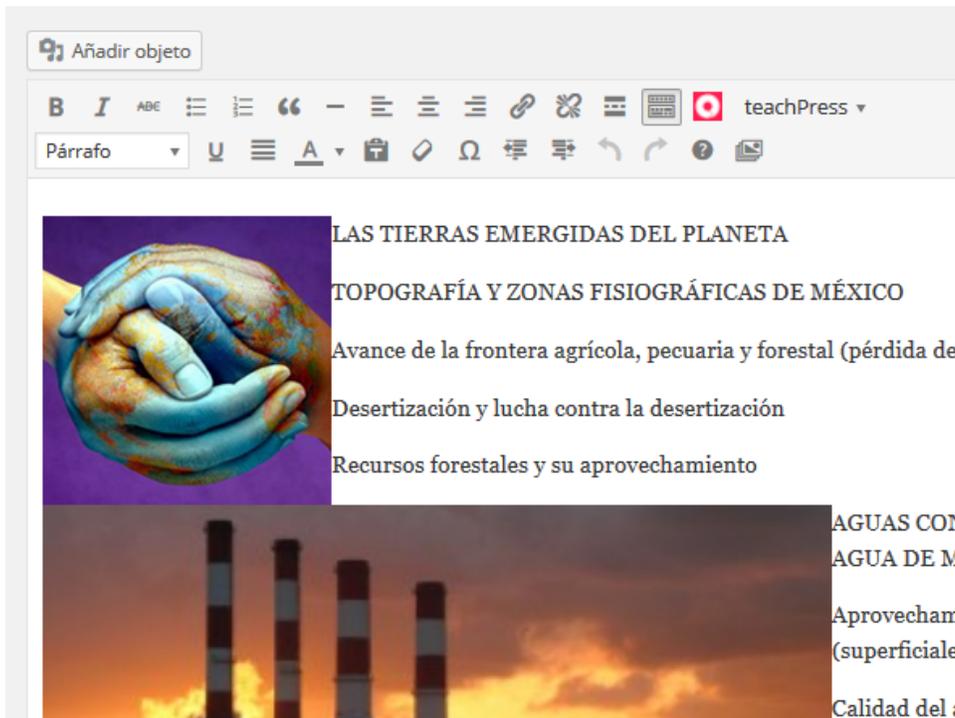
Enlazado a

Tamaño

[Insertar en la entrada](#)

No olvidar bajar pestaña e **insertar**.

Vista de edición y vista del portal.



Añadir objeto

B I ABC [Listas] [Citas] [Enlaces] [Imágenes] [Videos] [Audio] [Código] teachPress

Párrafo [Bulleted] [Numbered] [Listas] [Citas] [Enlaces] [Imágenes] [Videos] [Audio] [Código] [Undo] [Redo] [Help] [Close]

-  LAS TIERRAS EMERGIDAS DEL PLANETA
- TOPOGRAFÍA Y ZONAS FISIAGRÁFICAS DE MÉXICO
- Avance de la frontera agrícola, pecuaria y forestal (pérdida de
- Desertización y lucha contra la desertización
- Recursos forestales y su aprovechamiento
-  AGUAS CON
- AGUA DE M
- Aprovecham:
- (superficiales:
- Calidad del a

Vista portal

07 febrero In Aguas y tierras by GonzaloPinoFarias tags: agua, tierra

## AGUAS Y TIERRAS



LAS TIERRAS EMERGIDAS DEL PLANETA

TOPOGRAFÍA Y ZONAS FISIAGRÁFICAS DE MÉXICO

Avance de la frontera agrícola, pecuaria y forestal (pérdida de primaria)

Desertización y lucha contra la desertización

Recursos forestales y su aprovechamiento

AGUAS CONTINENTALES, RÍOS Y CUERPOS DE AGUA DE MÉ



Aprovech  
cuerpos c  
subterrá

Calidad d

Humedal

Para mejorar el diseño es forzoso utilizar código. Ahí tenemos que entrar a:

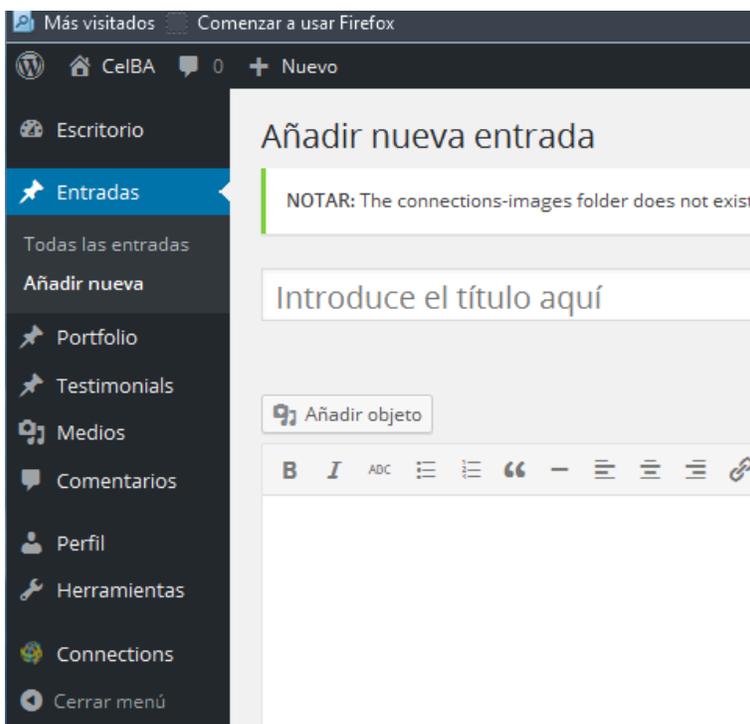


```

```

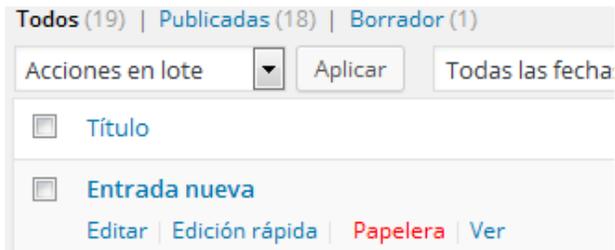
A cualquier imagen podemos incorporar el código: **class="size-auto img-polaroid alignleft"** que representa tres características en la programación **size-auto** sirve para achicar las fotos según el dispositivos de acceso y **img-polaroid** es código del borde o marco de la foto.

#### 4.3 Añadir nueva entrada



Lleno el título el contenido, además en la pestaña categorías y etiquetas debo de seleccionar a qué categoría quiero que se seleccione. Pre visualizar y finalmente publicar.

#### 4.4 Eliminar una entrada



Todos (19) | Publicadas (18) | Borrador (1)

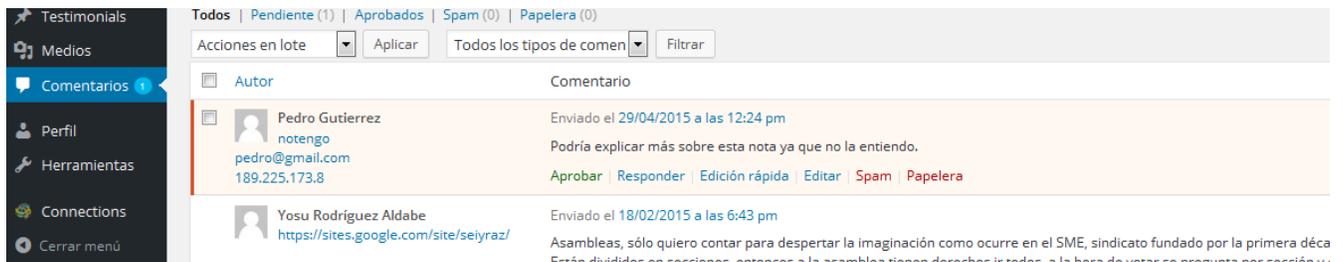
Acciones en lote ▼ Aplicar Todas las fecha

☐ Título

☐ Entrada nueva

Editar | Edición rápida | Papelera | Ver

#### 4.5 Comentarios



Testimonials | Medios | Comentarios 1 | Perfil | Herramientas | Connections | Cerrar menú

Todos | Pendiente (1) | Aprobados | Spam (0) | Papelera (0)

Acciones en lote ▼ Aplicar Todos los tipos de comen ▼ Filtrar

Autor	Comentario
 Pedro Gutierrez notengo pedro@gmail.com 189.225.173.8	Enviado el 29/04/2015 a las 12:24 pm Podría explicar más sobre esta nota ya que no la entiendo. Aprobar   Responder   Edición rápida   Editar   Spam   Papelera
 Yosu Rodriguez Aldabe https://sites.google.com/site/setyraz/	Enviado el 18/02/2015 a las 6:43 pm Asambleas, sólo quiero contar para despertar la imaginación como ocurre en el SME, sindicato fundado por la primera década. Están divididos en secciones. entonces a la asamblea tienen derechos ir todos. a la hora de votar se pregunta por sección v

**Aprobar:** Acepta el comentario y se publica en el artículo donde hicieron el comentario. Lo puedo modificar. (Si dice **que mal artículo** le puedo poner hasta **que buen artículo**.)

**Si respondo:** Se publica mi comentario de respuesta.



 Pedro Gutierrez

Podría explicar más sobre esta nota ya que no la entiendo. También desde el portal lo edito.

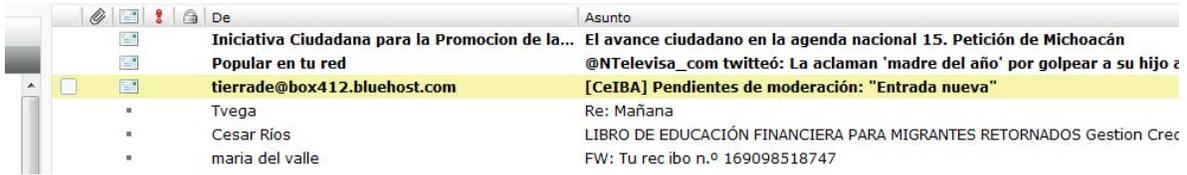
 todos

Gracias estoy hablando simplemente de una postura mía.

 Pedro Gutierrez

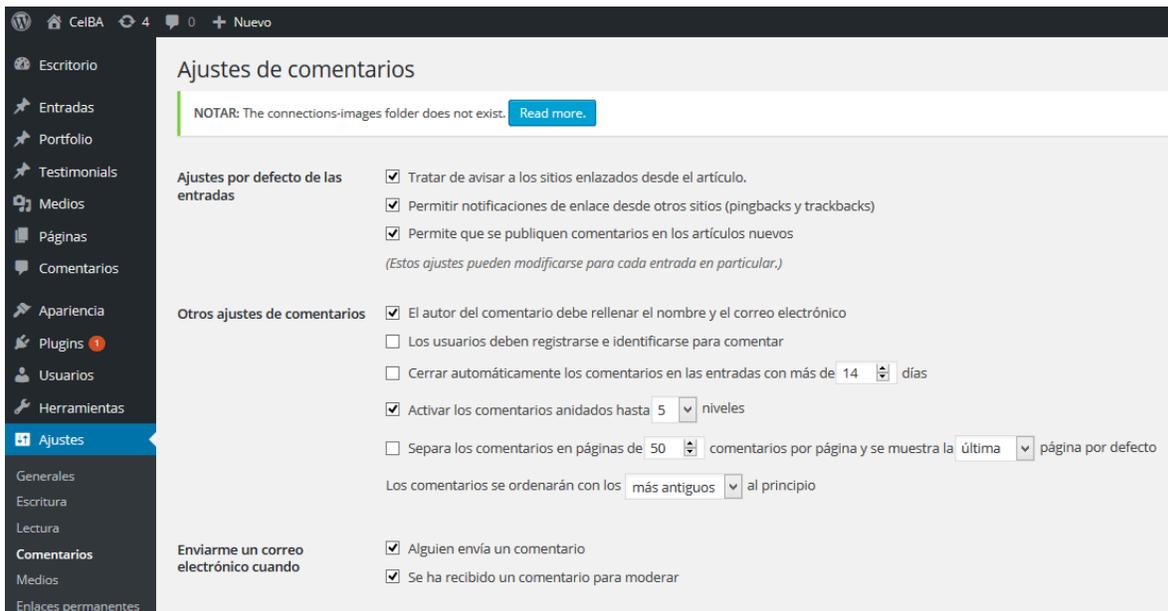
También desde la página puedo responder abiertamente.

Notificación por correo:



(Comprobar si a usuarios (**autor**) llega el correo de notificación de moderación))

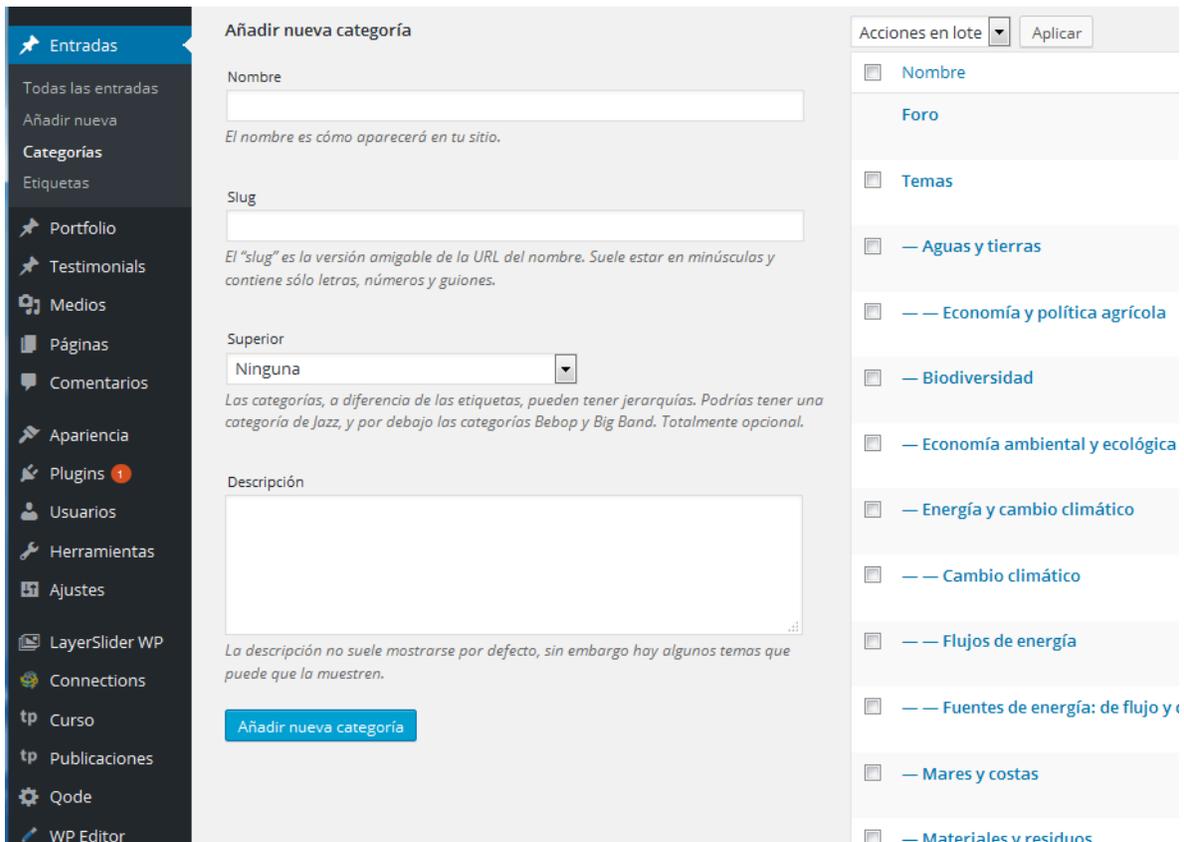
En la pestaña **ajustes**: se puede obligar a que los usuarios se registren para comentar



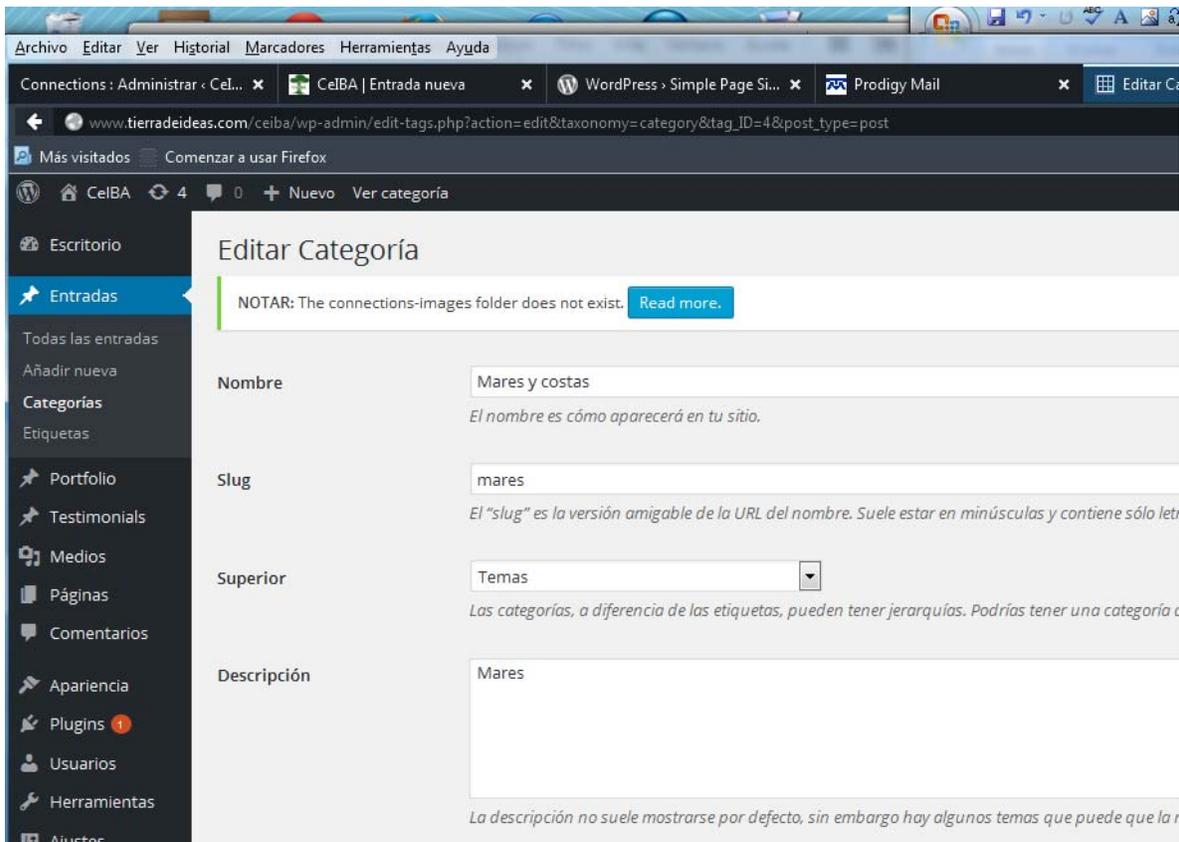
## 5. Administración de Categorías (Crear, editar o eliminar)

Dependiendo del nivel de permisos puedo o no crear categorías o subcategorías. Para eso tengo que tener el nivel de **editor**.

(Vista de pantalla de categorías)

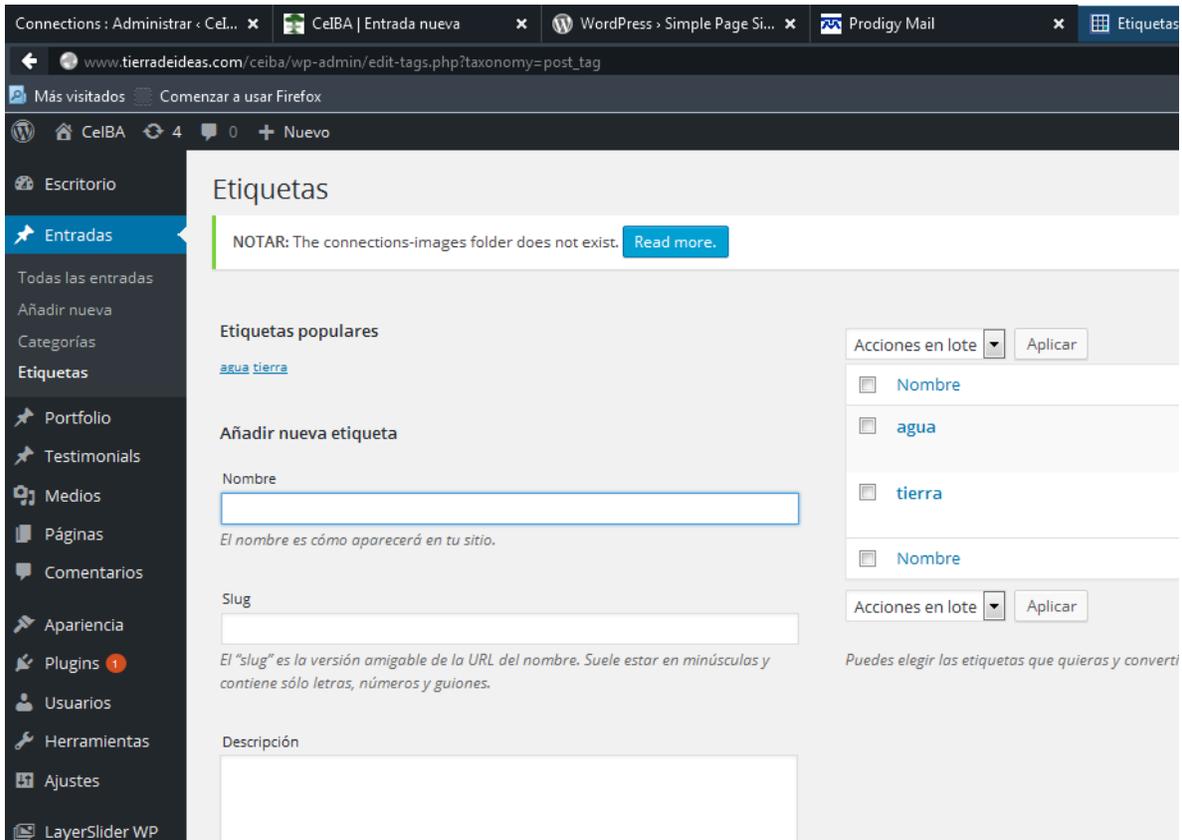


Al seleccionar una de las categorías puedo designar el orden de preferencia. En la parte que dice (**Superior**) Al dar click en categoría puedo editar los campos siguientes.



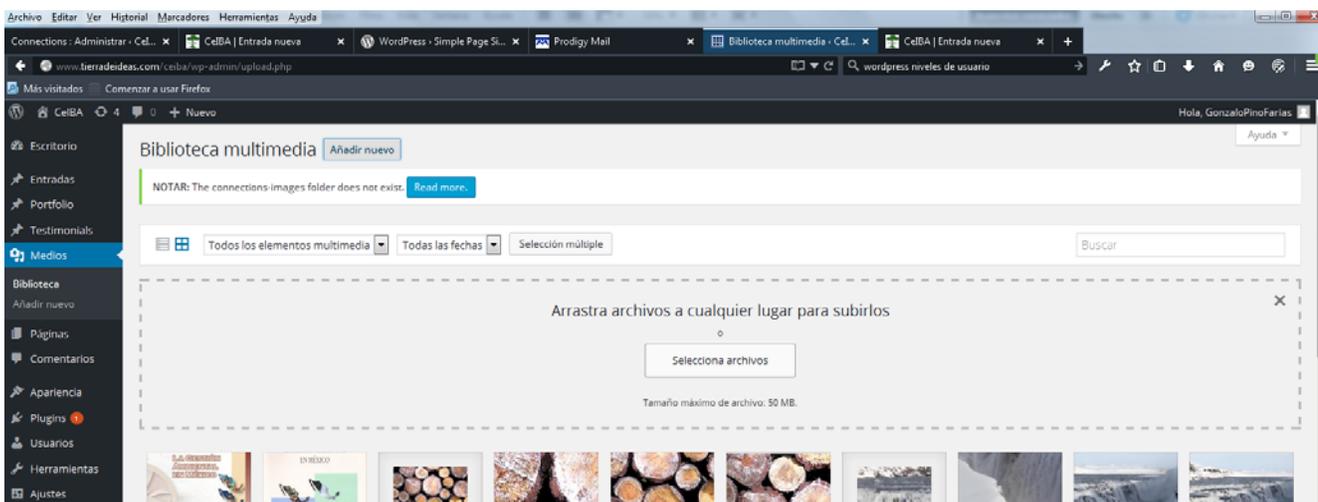
## 6. Administración de Etiquetas (palabras claves del artículo) de las entradas

Para el nivel de **editor** se pueden clasificar y sumar las palabras claves que se pueden destacar al escribir en nuestra **“entrada”**



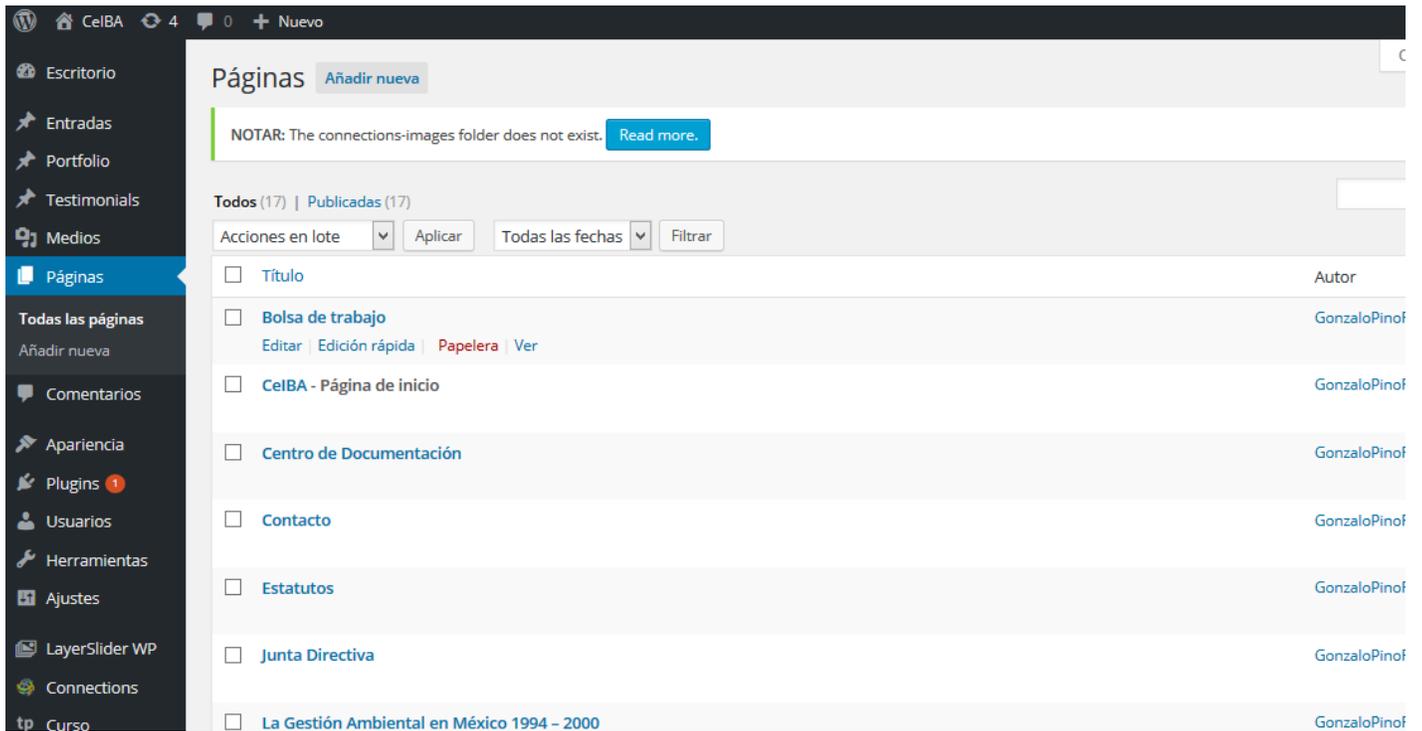
Ahora a nivel de **autor** en la pestaña de etiquetas si tengo permisos de incorporar el nombre pero no puedo adicionar la descripción de la palabra clave.

## 7. Administración de contenido multimedia



Aquí se puede incorporar fotos o gráficos, borrar o mejorar la descripción de la foto.

## 8. Administración de Páginas (solo lo puedes ver si tienes los permisos correspondientes)

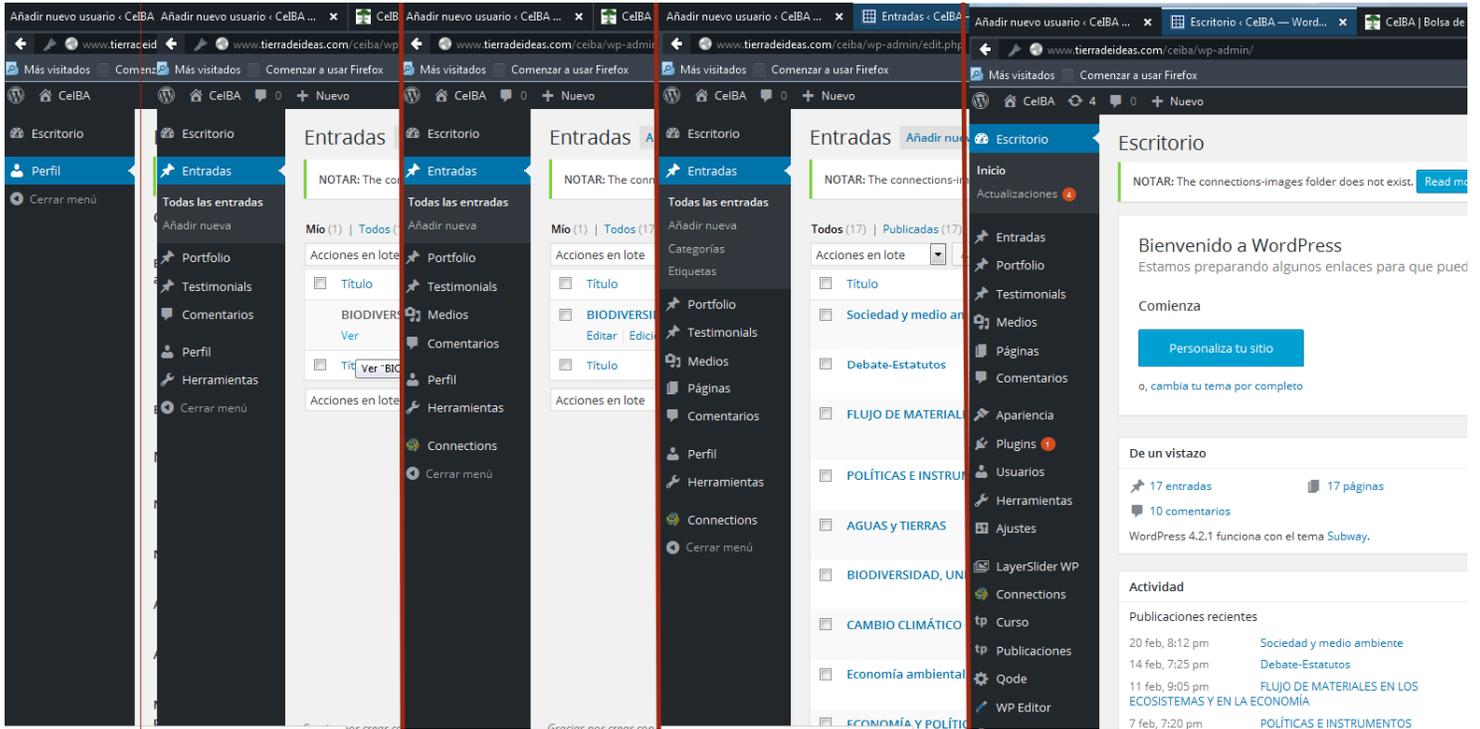


The screenshot displays the WordPress admin dashboard for 'CeIBA'. The left sidebar is dark with white text, listing various site management tools. The 'Páginas' (Pages) menu item is selected and highlighted in blue. The main content area is light gray and shows the 'Páginas' management screen. At the top, there's a 'Añadir nueva' (Add new) button. Below that, a notification banner states: 'NOTAR: The connections-images folder does not exist. Read more.' The main area shows a list of 17 pages, with 17 published. The list has columns for 'Acciones en lote' (Batch actions), 'Aplicar' (Apply), 'Todas las fechas' (All dates), and 'Filtrar' (Filter). The table lists pages with checkboxes, titles, and authors. The authors listed are 'Autor' and 'GonzaloPinof'.

<input type="checkbox"/>	Título	Autor
<input type="checkbox"/>	Bolsa de trabajo <a href="#">Editar</a>   <a href="#">Edición rápida</a>   <a href="#">Papelera</a>   <a href="#">Ver</a>	GonzaloPinof
<input type="checkbox"/>	CeIBA - Página de inicio	GonzaloPinof
<input type="checkbox"/>	Centro de Documentación	GonzaloPinof
<input type="checkbox"/>	Contacto	GonzaloPinof
<input type="checkbox"/>	Estatutos	GonzaloPinof
<input type="checkbox"/>	Junta Directiva	GonzaloPinof
<input type="checkbox"/>	La Gestión Ambiental en México 1994 – 2000	GonzaloPinof

## 9 Administración del Perfil

La mayoría de los participantes en el consejo editor podrían tener el nivel intermedio de privilegios de edición (autor)



Suscriptor

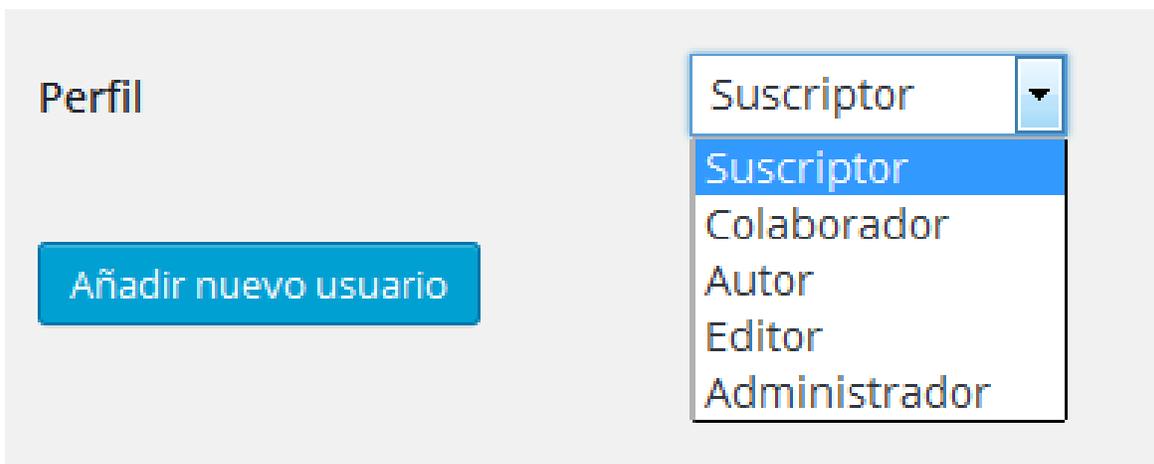
Colaborador

**Autor**

Editor

Administrador

Cinco niveles de usuarios:



**Suscriptor**

Este tipo de usuario es el más restrictivo de todos. Sólo puede editar su perfil.

Se pueden restringir determinados contenidos y que sólo sean accesibles a usuarios registrados. Mostrar contenido oculto.

### **Colaborador**

Este perfil puede escribir y guardar sus propias entradas, pero no publicarlas.

Para publicarlas requieren de un perfil con los permisos para publicar. Digamos de un autor o editor.

### **Autor**

Puede escribir, editar y publicar sus propias entradas. Es de los tipos de usuario en WordPress más independientes. (No puede editar páginas por ejemplo no podría modificar la página de Estatutos, Misión o Visión)

### **Editor**

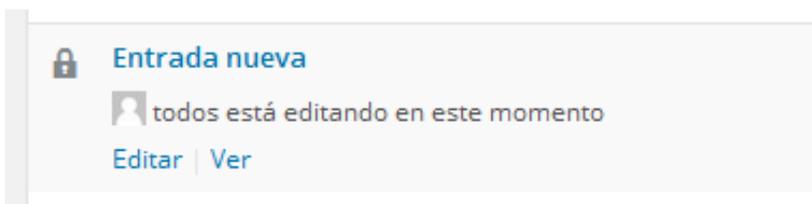
Este es de los tipos de usuario en WordPress con más permisos, en lo que a contenidos se refiere.

Puede escribir entradas, y también editar y publicar las propias y las de otros.

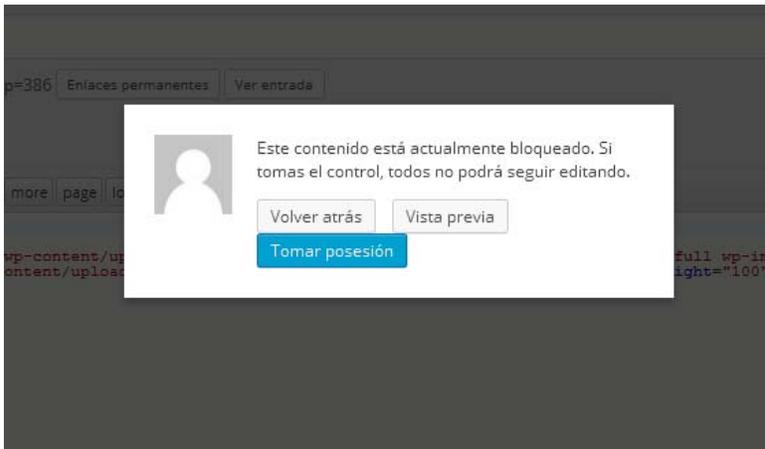
### **Administrador**

Puede hacer lo mismo que un editor, y además tiene permisos para modificar WordPress: instalar, desinstalar, borrar, activar, desactivar... (Todos los privilegios)

**Tips: Si hay dos personas en el mismo artículo aparecerá un candado en el título de la entrada**

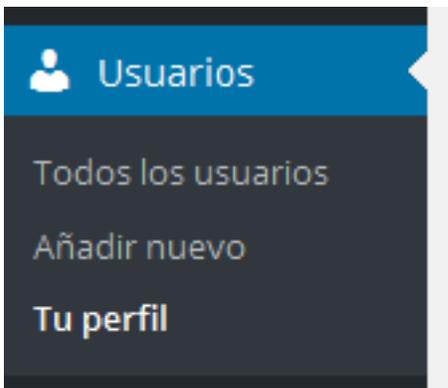


y si damos **editar** aparecerá la siguiente pantalla.



(**todos** se refiere al usuario)

**Para editar permisos: Entrar a usuarios.**



**Nombre**

Nombre de usuario  El nombre de usuario no puede cambiarse.

Nombre

Apellidos

Alias *(requerido)*

Mostrar este nombre públicamente 

- Gonzalo Pino
- Gonzalo Pino**
- GonzaloPinoFarias
- Gonzalo
- Pino
- Pino Gonzalo

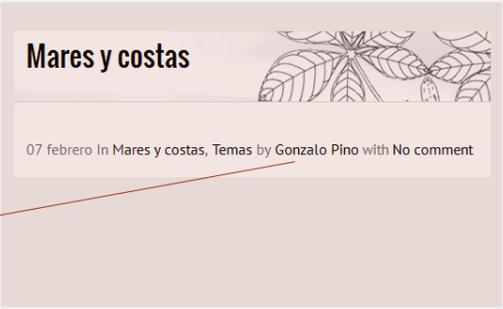
**Información de contacto**

Correo electrónico *(requerido)*

Web

**Acerca de ti**

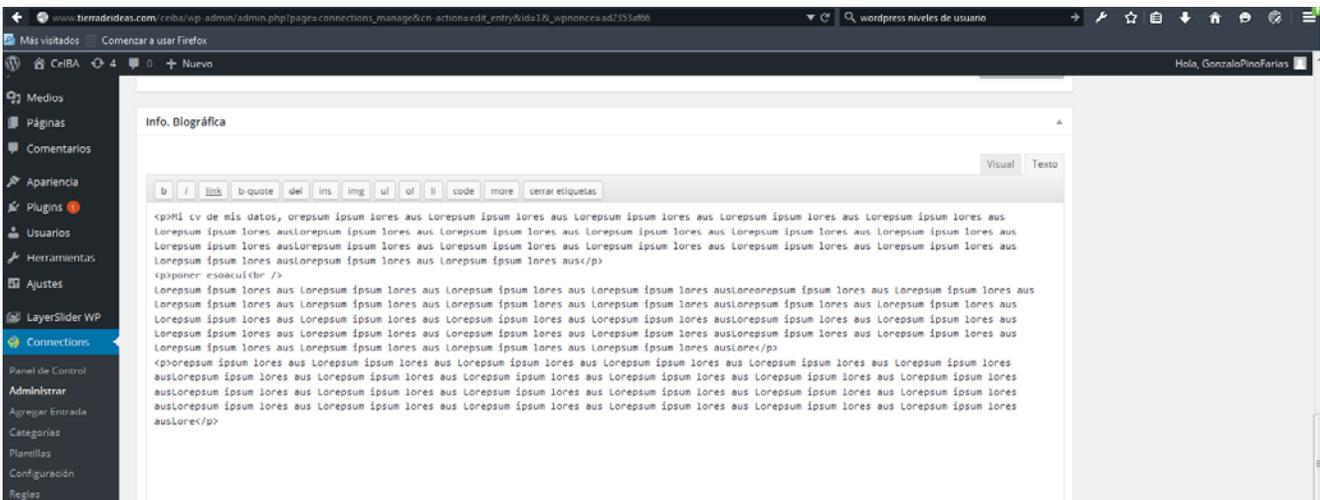
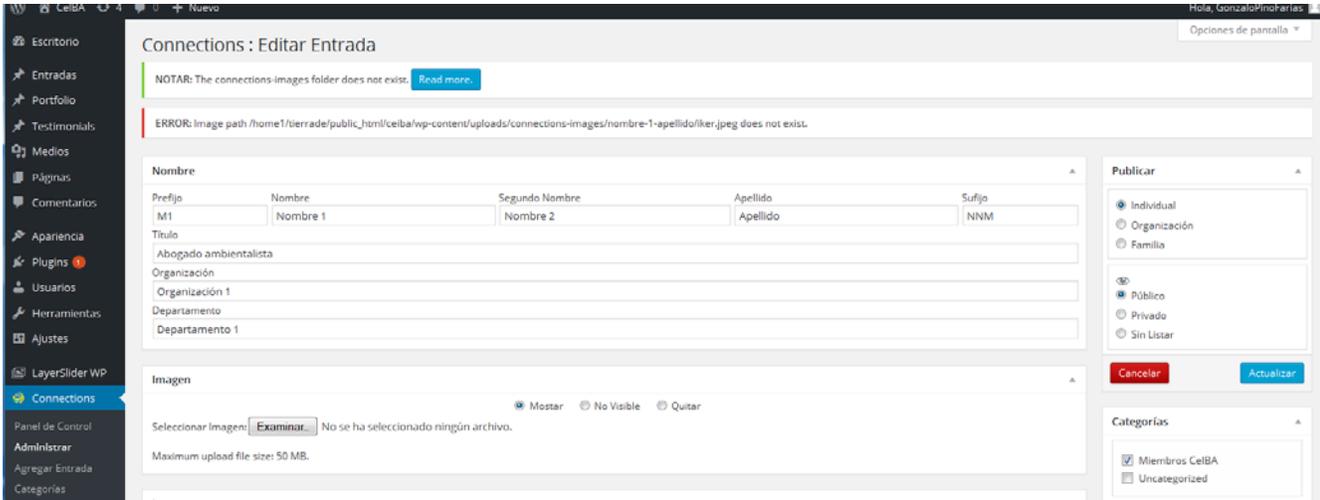
Información biográfica



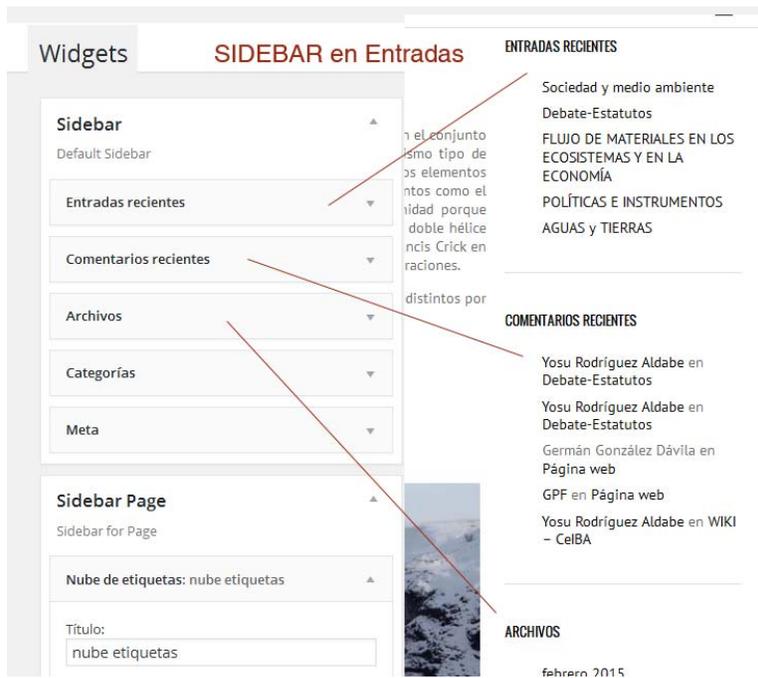
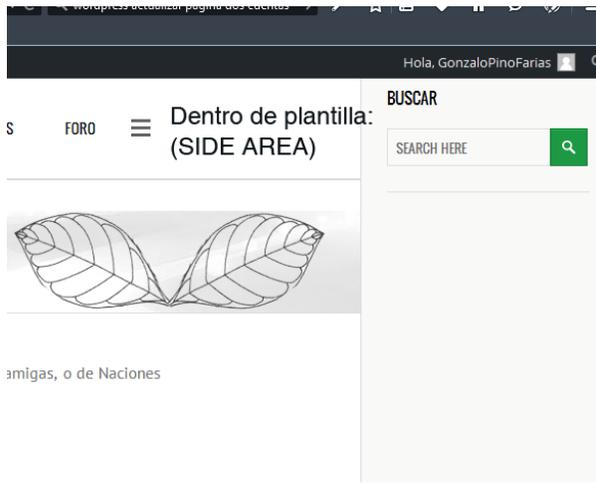
**Los nombre sugeridos desde el sistema son para mostrar al autor.**

Perfil CV en sección **Connections** visible desde el nivel de autor para su edición.

Llenar principalmente estas dos pestañas:



## Apariencia y temas (sólo nivel de administrador):



**Canal Facebook:** <https://www.facebook.com/CeIBAxSustentabilidad>

**Canal Twitter:** <https://twitter.com/CeibaOficial>

**Canal Youtube:** [https://www.youtube.com/channel/UCCKvFhDjl-eAYc\\_fzUU87hQ](https://www.youtube.com/channel/UCCKvFhDjl-eAYc_fzUU87hQ)

**Video 1:** <https://www.youtube.com/watch?v=jTV2OVU-TOQ>

Reforma energética y medio ambiente, Ramón Carlos Torres Flores, Investigador.



c: ceibacanal@gmail.com

p: ceiba\_2015

Incorporar login a sidebarleft, códigos de edición miembros o estatutos.

Código especiales solicitar, subir multimedia

Ver si en páginas hay sidebar.